**Тема опыта: "Работа с одаренными и высокомотивированными детьми в условиях цифровой трансформации образования"**

**в начальной школе»**

**Автор опыта:** Никандрова Татьяна Николаевна, учитель начальных классов

 ГБОУ НАО «СШ с. Ома**»**

**Информация об опыте**

**Раздел 1.**

**1.Условия возникновения и становления опыта**

Возникновение и становление опыта по теме «Система работы с одаренными и мотивированными детьми проходило в ГБОУ НАО «СШ с. Ома», где в основном обучаются дети, проживающие в Ненецком автономном округе, с. Ома. Школа работает по учебному плану, в котором нашли отражение федеральный, региональный и школьный компоненты, она является центром культуры, воспитания и образования в населенном пункте.

За 28 лет работы в школе автором опыта было замечено, что существует категория учеников, которые имеют более глубокие потребности в специальной образовательной, воспитательной и творческой деятельности в связи с определенными склонностями и повышенными способностями. Это объясняется, прежде всего, тем, что развитие каждого ребенка индивидуально и в ходе организации образовательного процесса в общеобразовательной организации необходимо учитывать потребности всех учеников.

Особое внимание необходимо уделить ученикам с потребностью к более глубокому интеллектуальному, физическому и творческому развитию. Важным составляющим будет являться проведения системы работы по выявлению, поддержке и развитию этих способностей.

        Автором опыта отмечено, что главная особенность системы работы с -мотивированными детьми заключается в ранней диагностике потенциала ребенка, развития его навыков в соответствии с личностными особенностями и интересами, а также оказании помощи в регуляции эмоциональной сферы и социальной адаптации в обществе.

       Для детей с повышенными способностями характерны повышенный уровень интеллекта, высокая скорость психических процессов, креативное решение поставленных задач.

**2. Актуальность опыта**

Создание условий, обеспечивающих выявление мотивированных и талантливых детей и реализацию их потенциальных возможностей, является сегодня одной из важнейших задач современного отечественного образования.

Проблема раннего выявления талантливых и мотивированных детей в нашей стране носит масштабный характер и рассматривается на всех уровнях: от федерального до уровня образовательной организации. Проблема выявления и развития мотивированных детей обозначена в качестве важного направления современного образования в законе Российской Федерации «Об образовании в РФ», Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2016- 2020 гг., Концепции общенациональной системы выявления и поддержки молодых талантов, выделена как приоритетная в подпрограмме «Одаренные дети» Федеральной целевой программы «Дети России», Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения, Программа воспитательной работы "Школа – старт к успеху" ГБОУ НАО «СШ с. Ома».

Подчёркивают актуальность опыта **противоречия**, выявленные учителем в ходе образовательной деятельности:

* традиционная педагогика лишь в очень малой степени ориентирована на работу с одарёнными детьми;
* условия массовой общеобразовательной школы, с их коллективной формой организации учебного процесса, значительно затрудняют индивидуальную работу со способными детьми;
* наличие в классе детей с различным социальным и интеллектуальным уровнем требует от учителя проявления особой профессиональной компетентности по выявлению, организации и развитию одарённых обучающихся.

**Пути разрешения этих противоречий:**

* нетрадиционные формы работы: активные методы обучения (семинары, конференции, тренинги, игры); дополнительные занятия с одарёнными детьми; участие в конкурсах, фестивалях разного уровня; проектная и научно-исследовательская деятельность обучающихся;
* групповые и индивидуальные формы работы на занятиях, использование в практике элементов дифференцированного обучения с выстраиванием индивидуального маршрута обучающихся;
* разноуровневое обучение.

Таким образом, выбор темы и проблема организации работы в данном направлении, действительно, актуальны.

**Целью** работы является описание системы опыта педагогического взаимодействия с детьми с повышенными способностями.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

* Проанализировать психолого-педагогическую и дидактическую литературу, изучить опыт работы педагогов с одаренными детьми, методики выявления детей с повышенными способностями и работы с ними;
* На основе изученного опыта работы создать систему работы по выявлению и развитию одаренностей учащихся в течение 3 лет и реализовать ее на практике;
* Обобщить опыт работы, разработать методические рекомендации для педагогов по работе с детьми с повышенными способностями.

**3. Ведущая педагогическая идея опыта**

Использование специальных форм и методов в организации учебной деятельности способствует повышению у детей с повышенными способностями познавательной активности, формированию интереса к знаниям, проявление инициативы и стремление к творческой деятельности.

**4. Длительность работы над опытом**

Длительность работы над опытом – 4 года (20219-2023 годы). Работа над опытом включала три этапа:

1 этап – аналитико-диагностический. В 2019-2020 учебном году проводился анализ психолого-педагогической и методической литературы, изучался уровень разработки проблемы работы с высоко - мотивированными детьми, а также проведена работа по раннему выявлению потенциальной одаренности учащихся. Проанализирован опыт работы учителей по разработке и внедрению передовых технологий, позволяющих адаптировать учебный и воспитательный процесс для детей с повышенными способностями. Полученный материал позволил определить основные цели и задачи дальнейшей работы.

2 этап – формирующий работу с мотивированными детьми. В 2020-2022 гг. разработана система работы с одаренными детьми в урочной, внеурочной и внеклассной деятельности, даны открытые уроки, мастер-классы, а также представлен отчет на методическом объединении учителей и педагогическом совете школы.

 3 этап – аналитико-обобщающий. В 2022-2023 гг. сформулированы основные выводы, отработаны и систематизированы результаты исследований, оформлены итоги. По результатам проведенного педагогического эксперимента получена оценка эффективности применения системы работы с детьми с повышенными способностями.

**5. Диапазон опыта**

Диапазон представленного опыта – это единая система: урок – внеурочная деятельность - внеклассная работа. Опыт тесно взаимосвязан со школьным образовательным процессом в целом.

**6. Теоретическая база опыта**

Психологические исследования последних десятилетий доказали, что одаренность, как специфическое явление человеческой психики, можно определить как предпосылку достижения успехов в любой деятельности. Поэтому одаренными и талантливыми можно назвать людей, которые, по оценке опытных специалистов, демонстрируют высокие достижения в той или иной сфере жизнедеятельности человека. Перспективы их развития определяются уровнем достижений или потенциальными возможностями в одной или нескольких сферах, а именно:

- интеллектуальной деятельности и академических достижениях, творчестве.

- изобретательстве, общении и лидерстве, художественной деятельности.

- производительной деятельности (профессиональной).

- моторике (спорт).

Психологический анализ одаренности дает основания утверждать, что одаренность представляет собой явление психики человека, которое включает в себя единство интеллекта, а также творчества и мотивации. [3]

Интеллектуальные способности превышают средний и высокий уровни, творчество проявляется в новом оригинальном подходе к решению поставленных задач и проблем. Что касается мотивации, то это - единство всех волевых качеств: интерес к определенной деятельности и настойчивость в достижении цели. Одаренные люди характеризуются чрезвычайно развитым трудолюбием, глубоким и стойким интересом к определенной деятельности.

Выявление мотивированных детей и развитие их способностей является одной из главных задач учебно-воспитательного процесса образовательной организации. Эта задача довольно сложна в ее практической реализации, так как найти одаренного ребенка, а тем более воспитать в соответствии с его индивидуальными особенностями достаточно проблематично. Можно выделить две целевые установки процесса развития детей с повышенными способностями.

**Первая** - создание условий для наиболее полной реализации способностей и склонностей мотивированных детей. Для достижения поставленной цели необходимо провести ряд специальных мероприятий, направленных на изучение начальных условий деятельности. К ним можно отнести: выделение одаренности, выявление детей по данным критериям, изучение их интересов и начального уровня развития.

**Вторая** - воспитание достойного представителя общества, который сможет реализовать свой потенциал исходя из своих индивидуальных интересов. [7]

 К числу часто используемых тестов, направленных на выявление творческой одаренности, можно отнести следующие: тест креативности для детей Дж. Гилфорда; тест Торраснса, диагностирующий образное творческое мышление;тест групповой оценки С. Пимм;тест креативного потенциала Р. Хорнера и Ю. Хеменвей. [1]

Одним из наиболее часто используемых методов работы с мотивированными детьми является индивидуальный подход в ходе общеобразовательного и воспитательного процесса. Индивидуальный подход к ребенку в процессе учебы содействует развитию реальных способностей каждого ученика. Применение специальных индивидуальных программ для одаренных детей позволяет им эффективно использовать учебное и внеучебное время для повышения уровня их знаний, достигать больших успехов в умственной и исследовательской деятельности, получать актуальную информацию, новые идеи и достигать новых результатов, демонстрировать индивидуальные достижения в когнитивной и эмоциональной сферах.

Галлахер предложила следующие направления дифференциации процесса обучения одаренных детей:

1. Содержание изучаемого материала должно быть изменено в сторону осложнения и большей образности;

2. Методика преподавания вышеуказанных материалов должна быть также усложнена и усовершенствована;

3. Сама учебная ситуация должна быть изменена. [4]

Автором были определены следующие формы работы с мотивированными учащимися:

Проблема одаренности детей в научных исследованиях поднимается давно, но только в последнее время она приобретает характер педагогической проблемы исследований. Сегодня существует разнообразное количество подходов и теорий к данной проблеме, но все ученые сходятся в том, что одаренные дети - это будущее общества и государства, и оно зависит от качества организации работы с ними, особенно когда способности ребенка только появляются и начинают развиваться.[2]

**7. Новизна**

Новизна исследования представляется в определении педагогических условий, способствующих эффективной диагностике, явной и потенциальной одаренности; раскрытии, поддержке и развитии способностей, знаний, умений и навыков детей с повышенными способностями; разработке системы работы с мотивированными детьми; разработке и апробации форм и методов работы с детьми с повышенными способностями.

**Раздел II.**

**ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА**

Работа по направлению «Мотивированные дети» начата с разработки программы «Модель работы с одаренными детьми в начальной школе», в которой были обозначены следующие три этапа работы.

**Первый этап*– диагностико-организационный*** (2019 - 2020 уч. год).

Работа с мотивированными детьми начинается ещё в период предшкольной подготовки детей. Поэтому реализацию первого этапа автор начинает с сотрудничества с воспитателями ГБДОУ НАО «Детский сад с. Ома». В этот период и начинается первое знакомство с будущими первоклассниками. Автор старается посетить как можно больше занятий, проводимых воспитателями детского сада, ведет наблюдения за дошкольниками, общается с ними, организуя игры, конкурсы, викторины. Опыт работы показывает, что такое общение помогает дошкольнику быстрее адаптироваться к школьной жизни. Многолетний опыт работы позволяет автору выделить определённый список качеств, характерных для будущих творцов:

1. Рано овладевают знаниями в избранной сфере.

2. Проявляют высокий интеллект, хорошую память.

3. Увлечены своим делом, энергичны.

4. Демонстрируют ярко выраженную независимость, стремление работать самостоятельно.

5. Умеют контролировать себя.

6. Имеют стремление контактировать с другими одаренными, юными и взрослыми.

7. Умеют извлекать практический опыт и быстро приобретать художественный и интеллектуальный опыт.

 Но главным показателем одарённости малыша в детском саду, на взгляд автора, является его любознательность. Любознательность, проявившись довольно рано, на всех возрастных этапах продолжает оставаться важнейшей отличительной чертой талантливого человека. При воспитании творца очень важно, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям - любознательность, а последняя - в устойчивое психическое образование - познавательную потребность.

Кроме того, родители будущего первоклассника заполняют анкету для определения типа одарённости ребёнка (по А.И. Савенкову). **(Приложение №1.)**

В итоге уже при приёме в 1 класс, складывается впечатление о ребёнке, его возможностях, способностях. Главное же становится понятным, в какой среде развивался, воспитывался и рос малыш.

Практика подтверждает: нельзя достигнуть высоких результатов, не изучив предварительно предпосылки, обеспечивающие успех дела. Диагностика - как необходимое средство для выявления одаренности личности. Диагностирование необходимо для получения реальной и наглядной картины развития ребенка, его способности наблюдать, анализировать, обобщать, сравнивать, классифицировать предметы, как ребенок включается в работу, какова степень развития его волевых качеств, самоконтроля.

Автором были использованы различные диагностические методики:

* Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению. (модификация А.Д. Андреева)

Цель: диагностика познавательной активности, мотивации достижения.

Таблица 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Познавательная активность на уроках | Уровень учебной мотивации |
| 1 класс(2019-2020 уч.г.) | высокая-35%средняя-46%низкая-20% | высокая-44%средняя-46%низкая-12% |

Результаты показали, что дети данного класса имеют хорошую мотивацию к учению. Для повышения познавательной активности учителю предстоит искать пути решения этой проблемы через выбор форм и методов работы.

* **Методика «Карта одарённости» (А.И. Савенков) Приложение № 2.**

 Цель: выявить виды одаренности ребенка.

Таблица 2.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО/Виды одарённости | Интеллектуальная | Творческая | Академическая | Художественно-изобразительная | Музыкальная. | Литературная | Артистическая | Техническая | Лидерская | Спортивная |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ученик 1. | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Ученик 2. |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  |
| Ученик 3. | + | + | + | + | + | + | + |  |  |  |
| Ученик 4. |  |  |  | + | + |  | + |  |  | + |
| Ученик 5. |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |
| Ученик 6. |  |  |  | + | + |  |  |  |  | + |
| Ученик 7. | + | + | + |  |  | + | + |  |  |  |
| Ученик 8. | + |  | + |  | + |  | + |  |  | + |
| Ученик 9. | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |



По результатам проведенной диагностики в классе выявлены одаренные в различных областях дети.

Учителю необходимо так организовать работу с детьми, чтобы у них не погас интерес к учебной деятельности, к познанию. Скоординировать свои действия, направленные на поддержку и сопровождение развития одаренных детей.

На основании полученных результатов составляется:

I. Банк данных одаренных детей класса.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО ребенка (полностью) | Направленность одаренности | Индивидуальные достижения ребенка с указанием названия мероприятия, статуса (победитель, призер), типа диплома (1, 2, 3 ст.) места (1, 2, 3 место), вида спорта, образовательного предмета, вида искусства, номинации, года и места проведения мероприятия |
| Школьный | Муниципальный уровень | Региональный уровень | Всероссийский уровень | Международный уровень |
| 1 | Ученик №1 | интеллектуальная |  |  |  |  |  |
| 2 | Ученик №2. | интеллектуальная |  |  |  |  |  |

***Все результаты отображены в Таблице достижений учащихся.***

II. Карта одарённого ребенка.

1. ВМЮ
2. Проживает в полной семье, единственный ребенок.
3. Взаимоотношения в семье доверительные, основанные на взаимопонимании. Наличие отклонений от норм поведения в семье не наблюдалось.
4. У мамы высшее педагогическое образование, у папы- средне -специальное образование.
5. Воспитательный потенциал семьи высокий, уделяют большое внимание обучению, развитию ребенка.
6. Характер у ребенка добрый, отзывчивый.
7. В детском коллективе чувствует себя комфортно.
8. Успевает по всем предметам; относится к учебе добросовестно; обладает учебным мотивом; имеет высокий познавательный интерес.
9. Мальчик общителен. С удовольствием помогает учителю и своим одноклассникам.
10. Дополнительно посещает кружки и секции.
11. Для родителей организована консультативная помощь.
12. Семья относится к благополучным в воспитательном отношении; имеет стойкую педагогически оправданную позицию, что способствовало развитию личности, адекватной самооценки.

III. Разработка Программы «Одаренные дети» **Приложение № 3**

IV. План работы на учебный год. **Приложение № 4**

V. Индивидуальный образовательный маршрут. **Приложение № 5**

**Второй этап** – организационно-практический (2020-2022 уч.гг.) – связан с непосредственной работой с мотивированными учащимися. Он оказался самым интересным и трудным.

*1. Организация работы с мотивированными детьми в рамках учебного процесса.*

 Работа осуществлялась по учебно-методическому комплекту «Школа России». Он рассчитан на личностно-ориентированный подход в образовании младших школьников, в нём изначально заложен принцип постепенного усложнения в предъявлении учебного материала, поэтому постоянно используются элементы развивающего обучения. Основной особенностью методов и форм в работе автора является то, что предпочтение отдаётся проблемно-поисковой, исследовательской и творческой деятельности младших школьников. Большинство учащихся - дети любознательные, которые не ограничиваются только работой с учебником, они изучают словари, рассматривают энциклопедии, исследуют специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы, наблюдают, экспериментируют, ставят опыты. В своей работе учитель использует такие формы работы: нетрадиционные уроки (урок-КВН, урок-путешествие, урок- игра, урок- творческая мастерская), работа в парах, в малых группах, разноуровневые творческие задания, ролевые игры.

Автор использует технологии проблемного обучения. При создании на уроке ситуации познавательного затруднения ученики поставлены перед необходимостью самостоятельно воспользоваться несколькими мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением, аналогией, обобщением. Это позволяет организовать активную самостоятельную деятельность учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитием мыслительных способностей.

Чтобы активизировать процесс обучения, придать ему познавательный, творческий, занимательный характер, в учебной деятельности необходимо использовать различные современные средства информации: медиатеку, Интернет, компьютерные игры по предметам, электронные энциклопедии, а также применять современные технологии: игровые, учебно-исследовательские, коммуникативные, проблемно-поисковые, здоровьесберегающие.

На уроках литературного чтения и окружающего мира используется технология продуктивного чтения. Технология продуктивного чтения резко отличается от традиционной технологии передачи ученику готового знания. На уроке организована исследовательская работа детей так, что они сами «додумываются» до решения ключевой проблемы урока и сами могут объяснить, как действовать в новых условиях. Учитель становится учителем – партнёром, наблюдателем и вдумчивым наставником, помогающим каждому ученику выстроить собственный вектор личностного развития.

Для сильных учеников даётся индивидуальное задание, чтение дополнительных текстов. В это время ведётся беседа с основным составом класса по тексту учебника.

**На уроках русского языка** используются дифференцированные задания трех разных уровней сложности. Например:

1 группа: находят в предложении только главные члены;

2 группа: задание 1 гр. и находят второстепенные члены;

3 группа: задание 1 гр., 2 гр. и определяют части речи.

Работа по таким дифференцированным заданиям позволяет учитывать особенности восприятия, осмысления и запоминания учебного материала учащихся разных психофизиологических групп и способствует лучшему усвоению программы, развитию детей, формированию умения анализировать, сравнивать, делать выводы – умению учиться.

Даются задания для развития творческого мышления, памяти, внимания. («Найдите третий лишний», «Распределите по группам», зрительный диктант, письмо по памяти).

На уроках практикуется работа в парах, групповая работа, как при изучении нового материала, так и при закреплении, повторении, обобщении пройденного.

При организации групповой работы по-разному формируется состав групп. На первых этапах обучения детей работе в группах даются очень подробные планы (инструкции) выполнения задания.

Как правило, дифференцированные задания во время урока применяются на этапе первичного закрепления при изучении новой темы или в процессе закрепления знаний. Этап закрепления – преимущественно самостоятельная деятельность учащихся, которая в свою очередь является важнейшим путем формирования творческой индивидуальности учащихся. Например, на уроке в 4 -м классе (Тема: «Типы текстов. Закрепление») при закреплении материала используются групповые формы работы. Класс делится на 3 группы. (задание: «Составьте три текста и соедините их в один, получится единый текст на тему «Осень», который можно использовать на уроках развития речи при написании сочинений»).

***текст-повествование***

1 группа (сентябрь, небо, облака, ветерок, воздух, листья, трава, птичьи песни, лесные жители, дожди, прохлада)

***текст-описание***

2 группа (берёза, осина, дуб, клён, оранжевые, жёлтые, багровые, пёстрая метель, листья горят, разноцветный ковёр)

***текст-рассуждение***

3 группа (русский лес, яркие краски, за что я люблю…, солнечные деньки, удивительное время года, листопад, настроение, прогулка)

Осень пришла (текст-повествование)

*Пришел сентябрь. По высокому синему небу бегут облака, которые гонит легкий ветерок. Осенний воздух приятно освежает грудь. Падают сухие листья. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Лесные жители делают запасы на зиму. Часто идут моросящие дожди. С каждым днём становится всё прохладнее.*

Осенний лес (текст-описание)

*В лесу пожелтели кружевные листья берёз. Покраснели листочки – монетки осин. Побурели резные листья дубов. Заалели листья-звёзды на клёнах. Деревья колышутся от зябкого ветра. Оранжевые, желтые, багровые листья кружатся, мелькают в воздухе и разлетаются в разные стороны. Закружится пёстрая метель: янтарно-золотая, медно-рыжая, пунцовая. Янтарём и рубинами горят листья. Земля покрыта разноцветным ковром.*

За что я люблю осень? (текст-рассуждение)

*Красив русский лес осенью. Осень – удивительное время года. За что я люблю осень? Осень чарует нас своей красотой. Она радует нас яркими красками, тёплыми солнечными деньками. А как красив в солнечные дни листопад! Настроение радостное от ярких красок осени. Так и хочется отправиться на прогулку по осеннему лесу.*

Выполняя задание в группах, дети пользуются учебником, наблюдениями, используют метод поиска и отбора нужной информации, обсуждают прочитанное, таким образом происходит взаимообмен информацией, где каждый участник группы активно вовлечен в деятельность.

На уроках математики проводится систематическая, целенаправленная работа по формированию у учащихся приемов умственной деятельности в процессе усвоения математического материала. Для развития математических способностей на уроках используется дидактический материал. Реализация личностно-ориентированной системы упражнений оказывает заметное влияние не только на динамику развития математических способностей, но и на развитие личности учащихся. На всех этапах урока математики автором используется дифференциация: для способных детей предлагаются более сложные задачи: комбинированные, с недостающими или лишними данными; для детей, испытывающими сложность в изучении предмета: стандартные задачи, задания по образцу.

У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в них жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. Творчество, продуктивную деятельность и наиболее эффективные и прочные знания обеспечивает технология учебного исследования. Она предполагает, что учащиеся самостоятельно формулируют проблему и решают её (на опыте, в проекте, в олимпиадной работе, в учебной научной работе. Начиная с 1 класса, учащиеся выполняли исследовательские работы: «С чего начинается Родина?, «Моя семья», «Моя родословная», «Красная книга растений», «История чисел», «Задачи- проекты».

Алгоритм обучения как учебного исследования можно представить следующим образом: знакомство с литературой; выявление проблемы; постановка проблемы; выяснение неясных вопросов; формулирование гипотезы; планирование и разработка учебных действий; сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств); анализ и синтез собственных данных; сопоставление (соотнесение) данных и умозаключений; подготовка и написание (оформление) сообщения; выступление с подготовленным сообщением, переосмысление результатов в ходе ответов на вопросы; проверка гипотезы, построение обобщений; построение выводов, заключений.

 Одной из новых форм работы с мотивированными детьми в школе является проектирование. Организация проектной деятельности – одна из возможностей реализации деятельностного подхода к обучению и воспитанию обучающихся в связи с требованиями нового ФГОС НОО.

Проектная деятельность позволяет решить главную задачу учителя – активизацию познавательной деятельности. Кроме того, позволяет формировать личностные качества учащихся и в первую очередь – умение работать в коллективе, анализировать результаты своей деятельности. На сегодняшний день проектная деятельность успешно развивается и приобретает все большую популярность за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем.

В работе с детьми используются задания развивающего характера, в том числе викторины, кроссворды, ребусы, игры. Дети с удовольствием самостоятельно готовят вопросы к викторинам, составляют кроссворды, ребусы.

Проводится игра «Правда ли это?», где дети высказывают своё мнение, подтверждение правильности ответа находят в дополнительной литературе. Любое обучение наиболее эффективно тогда, когда оно приносит радость. Чем лучше ребёнок учится, тем интереснее ему учиться.

 Важно направить мотивированного ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Развитию творческой индивидуальности учащихся способствуют уроки технологии, ИЗО, которые проходят в атмосфере свободного общения. Дети увлечённо работают над созданием поделок, применяют свои творческие способности на практике, помогают товарищам справиться с трудностями. В процессе такой работы учащиеся приобретают знания о гармоничном устройстве мира и о месте в нем человека, проникаются уважением к культурным традициям и людям – носителям этих традиций.

Опыт показывает, что целенаправленная работа с одарёнными детьми влияет на общее развитие всего класса, в том числе и «слабых» учеников, создаёт атмосферу сотрудничества.

*2. Организация работы с мотивированными детьми во внеурочной деятельности.*

Помимо возможности развития одарённых учащихся на уроках математики, есть возможность реализации целей развития способных детей и во внеучебное время, во внеклассной работе. В школе существует широкий выбор кружков и секций для удовлетворения самых разнообразных талантов и склонностей учащихся. Основной формой внеклассной работы во время учебного года являются кружковые занятия. Одна из основных функций кружковых занятий – это подготовка способных учащихся к участию в олимпиадах. С одаренными детьми автор ведёт работу на занятиях кружка «Занимательная математика». Целью кружковой работы является не только овладение учащимися умений и навыков, но и развитие в детях математических способностей, различных качеств ума, вычислительной культуры, элементов творческой деятельности, научного мировоззрения.

Как можно работать над нестандартными задачами?

1. Сначала дети после анализа условия пытаются решить задачу самостоятельно. Дети, первыми решившие задачу, объясняют её решение.

2. Может случиться так, что решение задачи вызывает у учащихся затруднение. Тогда учитель разворачивает побуждающий диалог. (Какие есть идеи по решению задачи? Все гипотезы рассматриваются, неверные отсеиваются, вместе находят ошибку в предложенной гипотезе).

 3. Однако порой бывает так, что дети затрудняются в выдвижении гипотез. И тогда на помощь учителю приходит подводящий диалог, то есть цепочка вопросов, запланированных учителем, которая подводит детей к «открытию» решения задачи.

* Решение с помощью рисунка

*Друзья договорились сесть в 5 вагон. Но один сел в 5 вагон с начала, а другой – в 5 вагон с конца поезда. Сколько вагонов в поезде, если друзья оказались в одном вагоне?* Решение: 9 вагонов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* Решение задач с помощью таблицы

*В кафе встретились три друга: скульптор Белов, скрипач Чернов и художник Рыжов. “Замечательно, что один из нас имеет белые, один черные и один рыжие волосы, но ни у одного из нас нет волос того цвета, на который указывает его фамилия”, - заметил черноволосый. “Ты прав”, - сказал Белов. Какой цвет волос у художника?*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Белов | Чернов | Рыжов |
| Блондин | - | + | - |
| Брюнет | - | - | + |
| Рыжий | + | - | - |

На кружок дети ходят с удовольствием. В работе используются различные методы, такие как игровой, групповой, проблемно-поисковый и метод самостоятельной работы учащихся.

Анализируя свою деятельность, нужно задать себе вопрос: «Что приобрели дети, посещая внеурочные занятия?» Прежде всего, ученики приобрели навыки различных видов деятельности. Каждый что-то обдумывал, предлагал, работал с дополнительной литературой, то есть происходила мыслительная деятельность. Была и коммуникативная деятельность – все делились информацией, своими идеями, брали интервью, задавали вопросы.

       В результате внеурочной деятельности был раскрыт творческий потенциал обучающихся. Ученики публично демонстрировали достигнутые результаты. Это было значимо и интересно для них. Их кругозор расширился. Можно говорить и о приобретённых компетенциях детей, а именно – они узнали, как сделать, сумели сделать и самостоятельно выполнять задание в новых условиях.

*3. Воспитательная работа.*

 Воспитательная работа строится на основе разработанной автором программы воспитания и социализации «Счастливы вместе». В ходе её реализации ученики имеют возможность проявить таланты и реализовать свои способности. Одной из форм организации внеурочной деятельности является проведение внеклассных мероприятий и классных часов, направленных на развитие творческих способностей обучающихся. Большинство мероприятий в классе проходят на высоком уровне. Дети с удовольствием готовятся к ним. Сами разбиваются на группы, распределяют роли и задания различного уровня. Например, при подготовке к классному часу «Обед без овощей-праздник без музыки», посвящённый ЗОЖ, каждый ребёнок смог выбрать задание по своим способностям. Подобрали загадки и пословицы про овощи, составили кроссворд: «Овощи – фрукты», девочки подготовили игру «Доктор».

 Осуществляется сотрудничество с ГБУК НАО "Омский центральный Дом культуры". В программе «Как слово наше отзовётся…», посвящённой Дню славянской письменности, в цикле мероприятий «Пасхальный перезвон», посвящённых Году культурного наследия народов России и культуры класс принимал активное участие. На сцене Дома культуры ученики, как настоящие артисты, показали инсценировки сказок. Дети получили возможность не только реализовать актерские способности, непосредственно участвуя в мероприятих, но и проявить творческие навыки, развить склонность к художественному чтению и литературному творчеству, проявить эрудицию. Такая работа способствует повышению мотивации мотивированных детей к сотрудничеству с педагогами и кропотливой работе по самосовершенствованию.

Ученики - активные участники различных акций «Будь здоров!», «Добрые письма», «День книгодарения», «Красная гвоздика»», а также Международных просветительских акций («Большой этнографический диктант», «Географический диктант», «Тест по истории Великой Отечественной войны»). Они участвуют и в других мероприятиях, проводимых в школе, в школьной и сельской библиотеках, в сельском Доме культуры.

*4. Организация конкурсов достижений.*

В понятии «конкурсы достижений» объединяются различные виды конкурсов, олимпиад, фестивалей, смотров, конференций. Большое разнообразие конкурсов достижений, которые сегодня имеют место в образовании детей, систематизированы автором.

Среди эффективных форм работы с мотивированными детьми особое место занимают предметные олимпиады – интеллектуальные состязания, которые не только поддерживают и развивают интерес к предмету, но и помогают обучающимся формировать творческий мир. Участие в интеллектуальных олимпиадах – одна из общепризнанных форм работы с одарёнными детьми. Здесь ученики могут проверить свои знания, умения и навыки и сравнить себя с другими участниками. В отличие от простых контрольных работ и зачётов, проектной и исследовательской деятельности, различных интеллектуальных конкурсов, написания рефератов, олимпиады охватывают более широкий круг знаний по общеобразовательным предметам и способствуют более широкой эрудиции. Олимпиада проводится с целью выявления талантливых школьников, а также формирования интереса к научным знаниям по математике и русскому языку.

Система подготовки учащихся к олимпиадам включает в себя следующие компоненты:

- базовая школьная подготовка по предмету;

- подготовка, полученная в рамках предметного кружка;

- самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете, занятия на дистанционных образовательных платформах);

 - целенаправленная подготовка к участию в определённом этапе соревнования по тому или иному предмету.

Автор использует эту форму работы с мотивированными детьми с 2014 года. Для достижения хороших результатов важно не воспринимать олимпиаду как «разовое мероприятие», после прохождения которого вся работа быстро затухает. Подготовка к олимпиаде должна быть системной на протяжении всего обучения в начальной школе.

С 1 класса ученики участвуют в различных конкурсах школьного, районного, регионального, всероссийского и международного уровня. В качестве примера можно привести такие мероприятия. Районный конкурс по написанию портретов: «Маме с любовью», окружной конкурс «Ненецкий автономный округ. Слово, рисунок, фото», Конкурс-выставка поделок из бросового материала «Новогодняя мастерская», в рамках новогоднего марафона «Ох, Ёлочки-Иголочки!», Всероссийский конкурс «Бессмертный полк», посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне. Исследовательские работы муниципальный краеведческий конкурс «Детство без границ!». Номинация «Родословие». Международный конкурс по языкознанию «Русский медвежонок», «Золотое руно», «Британский бульдог», «Кит», «ЭМУ».

Современное образовательное пространство сети Интернет предоставляет возможность организовать работу по развитию творческих и интеллектуальных способностей детей посредством участия в дистанционных олимпиадах, конкурсах и викторинах по разным предметам.

Дистанционная олимпиада – эффективный способ выявления и развития потенциала одаренных детей. Данный вид деятельности помогает проявить себя детям застенчивым, робким, неуверенным в себе, медлительным, несобранным, которым трудно заставить себя сидеть в классе. Преимуществом дистанционных мероприятий является возможность участия независимо от места проживания, участие в удобное для ребёнка время, возможность совмещения с учебным процессом, отсутствие ограничений количества участников.

Автор ставит перед собой цель - направить в нужное русло интерес учащихся для реализации цели и задач в воспитании образованного, коммуникабельного и современного гражданина.

Первым электронным образовательным ресурсом (ЭОР) стал интернет - ресурс Учи.ру. С ним второклассники были ознакомлены, главным аргументом при выборе данного ЭОР стала возможность в игровой и увлекательной форме осваивать такие серьезные предметы, как математика, русский язык, английский язык. Учи.ру — интерактивное пространство, позволяющее получать дополнительные задания по школьным предметам в игровой форме.

Знакомство с сайтом началось с регистрации всех учеников класса, каждый из них получил свой логин и пароль. На кружке классу было предложено поработать в данной системе. Всем сразу пришлись по душе красочное оформление и интересные задания сервиса. У детей появилась мотивация, они уже самостоятельно, без напоминания, стали работать в данной системе. Результат не заставил себя долго ждать, качество знаний детей выросло, пусть не значительно, но динамика была положительной.

Прошло уже два года с момента знакомства класса с данным ЭОР, приятно осознавать, что старания были не напрасны, дети по - прежнему работают на платформе Учи.ру, готовятся к всероссийским проверочным работам (ВПР), принимают участие во всех олимпиадах, которые проводятся регулярно и бесплатно.

За четыре года ребята добились неплохих результатов. Если их сравнить, то наблюдается рост количества участвовавших и их достижений в различных конкурсах. .



 .





**Призовые места ВсОШ (2023 г.)**

 Рисунок 5.

Количество победителей и призёров школьного, муниципального и окружного этапа

 Таблица 3.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Уровень** | **Количество участников / результат** |
|  |  | **2016** | **2017** | **2022** | **2023** |
| **Интеллектуально-познавательные, учебно-исследовательские проекты**  |
| Всероссийская олимпиада по русскому языку. | Школьный |  |  |  | 8/5 |
| Муниципальный |  |  |  | 4/3 |
| Региональный |  |  |  | 1/1 |
| Всероссийская олимпиада по математике | Школьный |  |  |  | 8/4 |
| Муниципальный |  |  |  | 4/3 |
| Региональный |  |  |  | 1 |
| Всероссийский конкурс "КИТ- компьютеры, информатика, технологии» | Школьный |  |  | 2 | 3/1 |
| Математический Конкурс «Смарт КЕНГУРУ» | Всероссийский |  |  | 6 |  |
| Международный конкурс по языкознанию «Русский медвежонок» | Международный |  | 6 | 5 | 5/1 |
| BritishBulldog (Британский бульдог) — игровой международный конкурс для школьников по английскому языку. | Международный |  |  | 3 | 3 |
| XVII игровой конкурс по истории мировой культуры «Золотое руно» | Международный |  |  | 7/1 | 8 |
| **Олимпиады на образовательной платформе УЧИ.РУ** |
| Всероссийская онлайн-олимпиада «Заврики» по математике для 1–4 классов, Февраль 2020 | Всероссийский | 2/1 |  |  |  |
| Всероссийская онлайн-олимпиада «Заврики» по окружающему миру для 1–4 классов | Всероссийский | 2/2 |  |  |  |
| Всероссийская онлайн-олимпиада по английскому языку, Декабрь 2019 г. | Международный | 4/1 |  |  |  |
| III онлайн-олимпиада по предпринимательству, Ноябрь 2019, ” | Всероссийский | 3/1 |  |  |  |
| III международная онлайн-олимпиада по математике BRICSMATH.COMдля учеников 1–11 классов | Международный  | 8/1 |  |  |  |
| Всероссийская онлайн-олимпиада по литературе для учеников 1-9 классов, Ноябрь 2021 | Всероссийский  |  |  | 5/1 |  |
| Всероссийская онлайн-олимпиада по математике для учеников 1-11 классов, Февраль2022 | Всероссийский |  |  | 7/1 |  |
| Всероссийская онлайн-олимпиада по русскому языку для учеников 1-9 классов, Февраль 2022 г. | Всероссийский |  |  | 6/1 |  |
| Всероссийская онлайн-олимпиада по окружающему миру и экологии для учеников 1-9 классов, Февраль 2023 г. | Всероссийский |  |  |  | 8/1 |
| Всероссийская онлайн-олимпиада по окружающему миру и экологии для учеников 1-9 классов, Февраль 2023 г. | Всероссийский |  |  |  | 8/1 |
| Всероссийская онлайн-олимпиада по русскому языку для учеников 1-9 классов, Февраль 2023 г. | Всероссийский  |  |  |  | 7/1 |
| **Дистанционные мероприятия** |
| II Всероссийский фестиваль творческих работ «Он не мал и не велик, мой снежно-белый снеговик!». | Всероссийский |  | 2/1 |  |  |
| Всероссийский конкурс, посвящённый 115-летию со Дня рождения А.Л. Барто «Мир, в котором живут дети!» | Всероссийский |  | 2/1 |  |  |
| V Всероссийский конкурс«Надежды России» | Всероссийский |  |  |  | 3/2 |
| Всероссийский конкурс «Мой край» | Всероссийский |  |  |  | 3/1 |
| Всероссийский творческий конкурс «Моя мама лучше всех!» | Всероссийский |  |  |  | 3/1 |
| **Творческие** |
| Муниципальный краеведческий конкурс «Детство без границ!». Номинация «Родословие» | Школьный | 4/2 |  |  |  |
| Муниципальный | 2/1 |  |  |  |
| Заочный конкурс художественного слова «Поэзия детства», посвященный творчеству поэтов-юбиляров 2021 года | Школьный |  | 4/2 |  |  |
| Муниципальный  |  | 2/1 |  |  |
| XX Межмуниципальный конкурс художественного слова, посвященный памятным датам со Дня рождения русских классиков. Тема конкурса «Стихи мои, свидетели живые…». Номинация «Детство А» | Школьный |  | 6/2 |  |  |
| Межмуниципальный |  | 2/1 |  |  |
| Региональный творческий конкурс оригинальных открыток «Край, ветрами окрыленный», посвященного 15-летию Заполярного района | Школьный |  | 10/5 |  |  |
| Региональный |  | 5/3 |  |  |
| Региональный конкурс рисунков «Самый быстрый», посвящённый спортивным состязаниям оленеводов Ненецкого автономного округа «Сямянхат Мерета – 2021» | Школьный |  | 10/3 |  |  |
| Региональный |  | 3/2 |  |  |
| Региональный конкурс рисунков «Буран-Дей-2021», посвящённый снегоходному кроссу на приз Героя Советского Союза. Героя России Артура Чилингарова «Буран-Дей» | Школьный |  | 14/5 |  |  |
| Региональный |  | 5/2 |  |  |
| Окружной конкурс-выставка оригинальных поделок «Зимние забавы» | Школьный |  | 14/3 |  |  |
| Окружной |  | 3/1 |  |  |
| Региональный конкурс рисунков «Мой зверёнок - символ Ненецкой Нефтяной Компании» | Школьный |  | 14/4 |  |  |
| Региональный |  | 4/1 |  |  |
| Региональный конкурс художественного творчества «Маме с любовью» | Школьный |  |  | 9/4 |  |
| Региональный |  |  | 4/1 |  |
| Региональный конкурс детского творчества «Новогодняя мастерская», в рамках новогоднего марафона «Ох, Ёлочки-Иголочки!» | Школьный |  |  | 9/5 |  |
| Региональный |  |  | 5/4 |  |
| Окружной конкурс-выставка оригинальных поделок «Зимние фантазии» | Школьный |  |  | 9/7 |  |
| Окружной |  |  | 7/2 |  |
| Окружной конкурс художественного слова «Поэзия детства», посвящённый 90-летию со дня рождения Прокопия Андреевича Явтысого | Школьный |  |  | 4/2 |  |
| Окружной |  |  | 2/1 |  |
| Региональный конкурс художественного творчества «Звёзды становятся ближе» | Школьный |  |  | 9/6 |  |
| Окружной |  |  | 6/2 |  |
| Региональный конкурс художественного слова «Зеркало души», посвящённого памятным датам со Дня рождения русских классиков. | Школьный |  |  |  | 6/3 |
| Региональный |  |  |  | 3 |
| Региональный конкурс рисунков, посвящённый Сталинградской битве. | Школьный |  |  |  | 8/4 |
| Региональный |  |  |  | 4 |
| Окружной конкурс-выставка оригинальных поделок «Зимние забавы» | Школьный |  |  |  | 8/3 |
| Региональный |  |  |  | 3/1 |
| Региональный конкурс детского творчества «Новогодний маскарад» | Школьный |  |  |  | 8/2 |
| Региональный |  |  |  | 2/1 |
| Региональный конкурс художественного творчества «Рисуем стихи и сказки С.Я. Маршака» | Региональный |  |  |  | 8/1 |
| Региональный конкурс рисунков ко Дню народного единства«Все мы разные — все мы классные» | Школьный |  |  |  | 8/3 |
| Региональный |  |  |  | 3/3 |
| Окружной конкурс творческих работ «Округ глазами детей», посвященного Дню образования НАО | Школьный |  |  |  | 8/1 |
| Региональный |  |  |  | 1/1 |
| **Спортивные** |
| Соревнования по полиатлону (в рамках акции «За спорт!» | Школьный |  |  | 9/2 |  |
| Спортивные соревнования «Кросс нации » | Школьный |  | 14/3 | 9/3 |  |
| Соревнования по лыжным гонкам, посвящённые Всемирному Дню Здоровья. | Школьный |  |  |  | 8/1 |
| **Социальной направленности** |
| Всероссийская акция «Окна Победы» | Всероссийский | 14 | 10 | 9 | 9 |
| Межмуниципальный фестиваль ненецких сказок «Сбережем родной язык!», посвященный Дню ненецкой письменности. | Межмуниципальный | 8 |  |  |  |
| Акция "Всемирный день чистоты "Сделаем! 2020" в НАО" | Региональный |  | 14 |  |  |
| Окружная добровольческая акция "Осенняя неделя добра"-2020 | Региональный |  | 14 |  |  |
| Акция «Поздравим маму», посвящённая Дню матери | Региональный  |  | 14 |  |  |
| Сетевая акция «Мой друг из книги» | Региональный |  | 5 |  |  |
| Всероссийская акция "За спорт!" | Всероссийский  | 10 |  | 9 |  |
| Всероссийская акция "Общероссийский открытый урок труда" | Всероссийский |  |  | 9 |  |
| Фестиваль военной песни «Спасибо деду за победу!» | Школьный |  |  | 9 |  |
| Всероссийская акция «Красная гвоздика» - 2022 | Международный |  |  | 9 |  |
| Всероссийская акция «Добрые письма» | Всероссийский |  |  |  | 9 |
| Окружная онлайн акции «Подарок маме»! | Всероссийский |  |  |  | 9 |
| Благотворительная ярмарка «Делай добро» | Всероссийский |  |  |  | 9 |
| Международная Акция "Бессмертный полк" | Международный |  |  | 9 | 9 |

*.*

*5. Создание портфолио.*

Большим стимулом в реализации поставленных задач при работе с одарёнными детьми является личное ПОРТФОЛИО ученика. Портфолио – это одна из альтернативных форм оценивания, отвечающих требованиям нового видения оценки обучения по результатам, по приложенным усилиям, по материализованным продуктам учебно-познавательной деятельности. Именно ведение личных портфолио в классе является чуть ли не главным средством на пути создания ситуации успеха. Наличие у ребёнка портфолио позволит сделать оценивание оптимистичным, не допустить потери веры в себя, в свои силы в самом начале пути. С первых школьных дней предлагается родителям купить папки на 100 файлов для ведения личного портфолио. На сегодняшний день портфолио четвероклассников стали большими и тяжелыми от грамот, дипломов, сертификатов. Информацией, которая содержится в портфолио, могут воспользоваться учащиеся, учителя, будущий классный руководитель. Весь материал, собранный в портфолио, помогает не только учителю, но и самому ученику анализировать и оценивать результаты своей деятельности. Главное отличие портфолио по классам: степень самостоятельности ребенка. Она повышается с каждой возрастной ступенью.

*6. Организация работы с родителями одарённого ребёнка.*

Семья – это уникальный первичный социум, который способен давать ребёнку ощущение психологической, эмоциональной защищённости, поддержки, безусловного, безоценочного принятия ребёнка. В этом заключается непреходящее значение семьи для ребёнка. В семье у ребёнка закладываются основы нравственного, эмоционального и физического здоровья, система ценностей, самосознание. Семья, в которой воспитывается одарённый ребёнок, является одним из существенных факторов, влияющих на развитие его потенциальных возможностей. Только совместными усилиями педагогов и родителей можно помочь ребенку наиболее полно раскрыть свой талант.

Организация работы с родителями одарённых детей состоит из четырёх этапов организованной деятельности. Каждый этап имеет определенные внутренние и внешние цели, задачи, содержание, предполагаемые формы работы.

**Первый этап** – знакомство с семьей. На первом этапе организуется деятельность по изучению индивидуальных особенностей каждого ребенка, его способностей, возможностей, склонностей, осмыслению необходимости трансляции родителям положительного образа ребенка. С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей определены следующие формы работы с родителями: анкетирование, опросы, беседы, тематические родительские собрания.

 **Второй этап** – информирование родителей. Эффективными формами взаимодействия с родителями на втором этапе является следующее: индивидуальное консультирование, оформление выставок детского творчества, размещение информации на сайте организации.

**Третий этап** – образование родителей. На этом этапе происходит сопровождение по индивидуальному запросу семьи и ознакомление родителей с методами развития творческого потенциала ребенка. Здесь актуальными задачами остаются:

* индивидуальная работа с семьей,
* дифференцированный подход к семьям одаренных детей,
* забота о том, чтобы не упустить из поля зрения важные вопросы семьи.

Результат работы с родителями – рост их педагогической компетентности.

**Четвертый этап** – совместная деятельность родителей и детей. Для этого этапа характерно эффективное сотрудничество педагогов и родителей в процессе гармоничного развития личности ребенка.

 Важнейшим результатом организации системы работы с родителями одарённых детей является создание содержательного общения педагогов и родителей, в процессе которого формируется активная позиция родителей в творческом развитии ребенка. В целом, работа с родителями направлена на то, чтобы научить их понимать и принимать своего ребенка, видеть его таким, какой он есть, а не только через призму его талантов. Необходимо подготовить родителей к тому, что из одарённого ребёнка вырастет одарённый взрослый, и объяснить им, что в этом нет ничего страшного, что это – замечательно. Главная цель помощи родителям одарённых и способных детей – помочь им понять, что их ребенок, какой бы он ни был, прежде всего ребенок.

**Третий этап (2022г.) - завершающий этап** работы автора с одарёнными детьми.

Этот этап включает формирование преемственности образования. Автор проводит индивидуальную оценку интеллектуальных, творческих, познавательных возможностей каждого ребенка посредством разнообразных видов деятельности образовательно-воспитательного процесса. Собранная информация даёт возможность более конкретно определить сферу и степень одаренности и способностей ребенка и является достаточно надежным основанием для прогнозирования возможного направления развития каждого из учеников. Составляются характеристики, информация доводится до учителей, которые будут работать в 5 классе. Это сотрудничество осуществляется с целью успешной адаптации учащихся на следующей общеобразовательной ступени и соблюдения приемов в работе с одаренными детьми.

В конце учебного года обычно проводится родительское собрание, на котором родители знакомятся с успехами детей и с новыми страничками из жизни класса.

Все юные таланты обязательно отмечаются дипломами и ценными подарками. Грамотами награждаются и родители таких ребят.

Совершенствование работы с одаренными детьми в современной школе становится все более актуальным. И не случайно, так как, используя разнообразные педагогические технологии, формы и методы работы, можно реализовать на одарённых детях все воспитательные, развивающие задачи, стоящие перед классным руководителем. Остальные ученики класса, наблюдая за успехами своих продвинутых сверстников, получают отличную мотивацию для личностного роста. Классный коллектив становится более сплоченным. Личностно-ориентированная система работы позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения и воспитания более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным.

**Раздел III.**

**РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ СИСТЕМЫ РАБОТЫ**

Наиболее важным результатом работы, проводимой с одарёнными и способными детьми, автор считает высокую мотивацию учебной деятельности, повышение степени самостоятельности учащихся в добывании знаний и совершенствовании умений, развитие навыков работы с научно-популярной, учебной и справочной литературой, развитие творческих способностей учащихся.

В 4-ом классе автором были повторно проведены следующие диагностики:

* Диагностика мотивации учения и эмоционального отношения к учению. (модификация А.Д. Андреева)

Цель: диагностика познавательной активности, мотивации достижения.

Таблица 4.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Познавательная активность на уроках | Уровень учебной мотивации |
| 4 класс(2022-2023 уч. г.) | высокая-56%средняя-34%низкая-10 % | высокая-50%средняя-44%низкая-6% |

Данные, отраженные в таблице, говорят о том, что уровень познавательной активности и учебной мотивации учащихся с каждым годом становится выше.

* Диагностика «Карта одарённости» (А.И. Савенков) Приложение № 2.

 Цель: выявить виды одаренности ребенка.

Таблица 5.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО/Виды одарённости | Интеллектуальная | Творческая | Академическая | Художественно-изобразительная | Музыкальная. | Литературная | Артистическая | Техническая | Лидерская | Спортивная |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ученик 1. | + |  | + |  | + |  |  |  |  |  |
| Ученик 2. |  |  |  | + | + |  |  |  | + | + |
| Ученик 3. | + | + | + | + | + | + | + |  | + |  |
| Ученик 4. |  |  |  | + | + |  | + |  |  | + |
| Ученик 5. |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |
| Ученик 6. |  |  |  | + | + |  |  |  |  | + |
| Ученик 7. | + | + | + |  |  | + | + |  |  |  |
| Ученик 8. | + |  | + |  | + |  | + |  |  | + |
| Ученик 9. | + |  | + |  |  |  |  | + |  | + |

Сравнительный анализ индивидуальных результатов учащихся с результатами предыдущих этапов диагностики показал, что благодаря системе работы с одаренными детьми:

* Поддерживается или повышается интерес учащихся к выбранной деятельности.
* Стабильная или положительная динамика развития каждого ребенка.
* Развиваются новые направления деятельности учащихся.

Кроме того, повысилась познавательная активность детей, их участие в различных конкурсах, олимпиадах и соревнованиях. О результатах проведённой работы свидетельствуют следующие данные:

Проанализировав вышеизложенное, можно сделать **вывод,** что данная система работы даёт возможность одарённым ученикам приобрести навыки применения стандартных знаний в нестандартных ситуациях, использования навыков логического мышления, умения обобщать и проводить аналогии, прогнозировать результат, включать интуицию, воображение, фантазию.

Автором была создана пирамида успешного ученика, состоящая из трёх шагов: 1) желание; 2) уверенность; 3) успех.

Кропотливая и трудная деятельность по направлению «Работа с одарёнными детьми» сделала из «гадких утят» «прекрасных лебедей», которые уверенно адаптируются в новых для них условиях.

В заключение хочется сказать, что работа педагога с одарёнными детьми и высокомотивированными – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одарённых детей.

**Список литературы:**

1. Брюно, Ж. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика [Текст] / Ж. Брюно, Р. Малви, Д. Назарет // Психологический журнал. - 2005. - № 4.- C. 73 - 78.
2. Венгер, Л.А. Педагогика способностей [Текст] / Л.А. Венгер. - М.: Знание, 2010. - 96 с.
3. Лейтес, Н.С. Проблема общих способностей в возрастном аспекте [Текст] / Н.С. Лейтес // Вопросы психологии. – 1999. − №2. − С. 15-23.
4. Маланьина, Н.А. Современные подходы в работе с одаренными детьми [Электронный ресурс] / Н.А. Маланьина // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». - М.: ИД "Первое сентября", 2018. - Режим доступа:

<http://festival.1september.ru> (https://открытыйурок.рф/статьи/670373/)

1. Матюшкин, А.М. Творческая одаренность [Текст] / А.М. Матюшкин // Человек в системе общенаучных отношений: материалы всесоюз. науч. конф. – М.: Издательство НПО «МОДЭК, 1991. – С.149-159.
2. Одаренные дети [Текст] : сб./ пер. с англ.; общ. ред. Г.В. Бурменской, В.М. Слуцкого; предисл. В.М. Слуцкого. - М.: Прогресс, 1991. - 382 с.
3. Психология одаренности детей и подростков [Текст] / Н.С. Лейтес; под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: Академия, 2006. − 416с
4. Садыкова, О.А. Формы и методы работы с одаренными детьми в урочной и внеурочной деятельности [Электронный ресурс] / О.А. Садыкова // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». - М.: ИД "Первое сентября", 2011. - Режим доступа:

<https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn-->

p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/593595/

1. Что такое одарённость: выявление и развитие одарённых детей. Классические тексты [Текст] / А.М. Матюшкина [и др.]; под ред. А.М. Матюшкиной. − М.: ЧеРо, МПСИ, 2008. − 368с.

**Приложение № 1**.

**АНКЕТА ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТИПА ОДАРЁННОСТИ РЕБЁНКА**

Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).

Инструкция: Уважаемый родитель в начале теста перечень характеристик, которые обычно наблюдаются у одарённых детей в разных сферах (изобразительно– художественной, музыкальной одарённости, литературной, артистической, технической, лидерской, спортивной, интеллектуальной). Для того чтобы определить в какой сфере у вашего ребёнка одарённость поставьте «+» напротив утверждений, который соответствует особенностям вашего ребёнка.

В сфере изобразительно-художественной одаренности:

• в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;

• становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, прекрасно выполненную скульптуру;

• способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.;

• любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;

• охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение;

• обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение;

• любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;

• может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

В сфере музыкальной одаренности:

• проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;

• чутко реагирует на характер и настроение музыки;

• хорошо поёт;

• вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;

• любит музыкальные записи;

• стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку;

• хорошо играет на каком-нибудь инструменте;

• в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;

• сочиняет собственные оригинальные мелодии.

В сфере литературной одаренности:

• любит писать и сочинять рассказы и стихи;

• может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;

• рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;

• придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет главное, наиболее характерное;

• выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания, чувства;

• умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает;

• склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем;

• умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

В сфере артистической одаренности:

• легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;

• интересуется актерской игрой;

• меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;

• разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;

• склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;

• стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает;

• с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;

• любит игры-драматизации.

В сфере технической одаренности:

• интересуется механизмами и машинами;

• может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов;

• любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на "поиск";

• любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;

• читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;

• любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;

• проводит много времени над конструированием и воплощением собственных "проектов" (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей);

• быстро и легко осваивает компьютер.

В сфере лидерской одаренности:

• инициативен в общении со сверстниками;

• сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;

• легко общается с детьми и взрослыми;

• улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное;

• часто руководит играми и занятиями других людей;

• склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста;

• другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;

• обладает даром убеждения, способен внушить свои идеи другим.

В сфере спортивной одаренности:

• энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;

• любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;

• часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;

• бывает быстрее всех в детском саду, классе;

• движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;

• любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;

• предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);

• физически выносливее сверстников.

В сфере интеллектуальной одаренности:

• хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;

• обладает хорошей памятью;

• легко и быстро схватывает новый "учебный" материал;

• задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;

• любит читать книги, причем по своей собственной "программе";

• обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является "отличником", часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;

• гораздо лучше и шире своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);

• обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;

• очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

Обработка данных: То, в какой сфере у вас большее количество плюсов, именно этот вид одарённости у вашего ребёнка. Если у вас одинаковое количество плюсов по разным видам одарённости (например, художественно-эстетическая и артистическая), то у вашего ребёнка есть большие творческие возможности.

**Приложение № 2**.

**Методика "Карта одарённости" (А. И. Савенков)**

Методика адресована родителям (может применяться и педагогами).

Возрастной диапазон, в котором она может применяться, от 5 до 10 лет

Инструкция: «Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) – если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) – оцениваемое и противоположенное свойство личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположенное оцениваемому.

Если вы затрудняетесь дать оценку какому-то качеству, потому что у вас нет для этого сведений, оставьте соответствующую вопросу клетку в бланке ответов пустой.

**Лист вопросов:**

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные оригинальные решения.
3. Учиться новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного или других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, всегда стремиться проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, чтобы запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
19. Сохраняете уверенность в окружении большого количества незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и соревнованиях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и др. вещи).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не заноют.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен был бы учится в более старшем классе, чем учиться сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домов на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии, чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в классе.
41. Любит решать трудные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, гида можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния главных героев, их переживания, чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроения.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники) , и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремиться вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем- то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанные варианты.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить вои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные состояния.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (модели летательных аппаратов, автомобили, корабли)
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх.
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Продуктивен, чем бы не занимался, способен предложить большое количество самых разнообразных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и т.д.)
74. Может высказывать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры- драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

**Обработка результатов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные баллы характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1. Интеллектуальная;
2. Творческая;
3. Академическая;
4. Художественно-изобразительная;
5. Музыкальная;
6. Литературная;
7. Артистическая;
8. Техническая;
9. Лидерская;